

P R O J E K T W Y K O N A W C Z Y

INWESTOR: **Gmina Radłów**

OBIEKT: Świetlica wiejska w Radłowie

TEMAT : Modernizacja świetlicy wiejskiej w Radłowie

LOKALIZACJA: Radłów; ul. Oleska 3

Projektant	Zakres opracowania	Specjalność Przynależność do izby	Nr uprawnień Nr ewid. izby	Data opracow.	Podpis
mgr inż. Grażyna Chlebowska	Konstrukcja i architektura	konstrukcyjno- budowlana bez ograniczeń	51/01/Op	04.2021	
		Opolska Okręgowa Izba Inżynierów Budownictwa	OPL/BO/1774/02		

SPIS TREŚCI DO PROJEKTU WYKONAWCZEGO

strona

I. OPIS STANU ISTNIEJĄCEGO.....	3
II. OPIS TECHNICZNY DO PROJEKTU MODERNIZACJI.....	3
2.1. PRZEZNACZENIE I PROGRAM UŻYTKOWY	3
2.2. ZAKRES PRAC MODERNIZACYJNYCH.....	4
2.3. OPIS ROBÓT.....	5
III. WYPOSAŻENIE SALI.....	7
IV. ROZWIĄZANIA ZASADNICZYCH ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA	
BUDOWLANO-INSTALACYJNEGO.....	8
OŚWIADCZENIE PROJEKTANTA.....	9

CZEŚĆ RYSUNKOWA

nr rys:

RYSUNKI DO PROJEKTU MODERNIZACJI	1 – 10
ZESTAWIENIE STOLARKI.....	11
WYPOSAŻENIE SALI.....	12-13

I. OPIS STANU ISTNIEJĄCEGO

Budynek świetlicy wiejskiej mieści się w sąsiedztwie budynku Urzędu Gminy Radłów.

Do modernizowanego lokalu doprowadzone są:

- przyłącze wodociągowe ,
- przyłącze energetyczne,
 - przyłącze kanalizacyjne,
 - linia teleinformatyczna

II. OPIS TECHNICZNY DO PROJEKTU MODERNIZACJI ŚWIETLICY .

2.1. PRZEZNACZENIE I PROGRAM UŻYTKOWY

Świetlica wiejska w Radłowie przeznaczona jest do zaspokajania podstawowych potrzeb mieszkańców gminy pod względem rozwoju kulturalnego i społecznego. Planowana inwestycja to modernizacja pomieszczeń należących do świetlicy wiejskiej. Pomieszczenia przeznaczone do modernizacji to wiatrołap, sala, przestrzeń sceniczna, zaplecze sceny, magazynek. Nad sceną znajduje się poddasze techniczne, które również w niewielkim stopniu zostanie zmodernizowane pod względem wykorzystania technicznego.

Dane metrykalne pomieszczeń przed modernizacją:

Zestawienie powierzchni pomieszczeń :

PARTER

01- wiatrołap	- 7,44m ²
02- sala	- 148,00m ²
03- komunikacja	- 9,40m ²
04- scena	- 17,50m ² ,
05- magazynek	- 9,50m ²

Razem	- 191,84m²
--------------	------------------------------

PODDASZE

11 – poddasze nieużytkowe poziom 4,32	– 72,00m ² / 184m ²
12 – poddasze na poziomie 5,72	– 46,74m ²

Razem po posadzce 230,72 m²

2.2. ZAKRES PRAC MODERNIZACYJNYCH OBEJMUJE:

2.2.1.Rozbiórkę:

- skucie sufitów pomieszczeń modernizowanych ,
- usunięcie wykładzin w sali,
- usunięcie płytek ceramicznych z wiatrołapu oraz zaplecza,
- usunięcie wszystkich drzwi,
- rozbiórka luksferów w wiatrołapie i na zapleczu,
- demontaż parapetów zewnętrznych i wewnętrznych
- demontaż schodów drewnianych na scenę,
- wykucie otworu drzwiowego na zapleczu i częściowe zamurowanie,

2.2.2. Modernizacja :

- wstawienie nowej stolarki okiennej i drzwiowej według zestawienia,
- montaż nowych parapetów wewnętrznych z konglomeratu w kolorze białym i zewnętrznych stalowych w kolorze grafitowym,
- wymiana 2 skrzydeł naświetli w których znajdują się wentylatory na element okienny,
- wstawienie okna w wiatrołapie w miejscu luksferów,
- wstawienie drzwi zewnętrznych z naświetlem w pomieszczeniu zaplecza w miejscu luksferów,
- podział sali ścianą mobilną na dwie niezależne części,
- wykonanie wylewki samopoziomującej szybkoschnącej cementowej 3cm
- wykonanie nowych posadzek z kafli gresowych,
- wykonanie ocieplenia sali między istniejącymi belkami stropowymi,
- wykonanie nowych sufitów podwieszanych,
- wykonanie nowych okładzin ściennych,
- montaż nowych schodów stalowych ocynkowanych na zapleczu oraz na poddaszu,
- odizolowanie poddasza od pomieszczeń urzędu wełną mineralną oraz płytami ognioodpornymi.
- wykonanie nowej instalacji elektrycznej,
- wykonanie nowej instalacji audiowizualnej w sali,
- wykonanie nowej instalacji sanitarnej (rura ciepłownicza i kaloryfery),

2.2.3.Roboty na zewnątrz budynku.

- wykonanie izolacji przeciwwodnej dyspersyjnej , styroduru oraz z folii kubełkowej od strony szczytowej budynku do poziomu terenu,
- wykonanie opaski z grys przy ścianie szczytowej budynku,
- wymiana parapetów zewnętrznych na stalowe powlekane w kolorze grafitowym,
- wykonanie nowych powłok malarskich elewacji,
- wykonanie wejścia na zaplecze sceny,
- wykonanie zadaszenia wejścia na zaplecze sceny,
- odświeżenie elewacji,

2.3. OPIS ROBÓT

Posadzki – w sali wykonać posadzki z kaflí gresowych zgodnie z rysunkiem wykonawczym. Po usunięciu linoleum przy nierównej powierzchni należy ją dostosować do położenia kaflí poprzez wyrównanie cementową masą samopoziomującą grubości 3cm. W miejscu gdzie znajduje się kanał ciepłowniczy należy wykonać rozwiązanie systemowe w taki sposób, aby położone płytki w miejscu zakrywającym kanał nie pękały i nie klawiszowały, a przejście było stabilne i stanowiło jednolitą równą powierzchnię z pozostałą powierzchnią posadzki.

Kafle gresowe imitujące surowy beton w wykończeniu matowym o wymiarach 60x60cm. Wybór kafla konsultować z inwestorem. Po dokonaniu wyboru dostosować fugę aby jak najbardziej była zbliżona do barwy kafla.

Posadzka sceny i magazynku- istniejące posadzki drewniane rozebrać i wykonać nowe posadzki z deski pełnej grubości takiej jak deski demontowane (2,5 cm) lakierowane w barwach jasnych.

Sufity- nad salą zastosować sufit podwieszany z kasetonów z wełny drzewnej oraz z płyt gipsowo-kartonowych zgodnie z rysunkami.

Ekraný akustyczne sufitowe – kasetony o wymiarach 60x60 cm z wełny drzewnej o klasie palności wg normy PN-EN 13501-1: B-s1,d0.

Istniejący strop drewniany – przed wykonaniem sufitów podwieszanych koniecznie należy sprawdzić nośność belek stropowych. Po skuciu tynku sam ciężar płyt gipsowo-kartonowych oraz kasetonów z włókna drzewnego będzie miał ciężar mniejszy od istniejącego tam obecnie tynku cementowo- wapiennego oraz polepy znajdującej się między belkami. Przy oględzinach elementów stropowych nie było możliwości sprawdzenia nośności belek stropowych. Od strony poddasza znajduje się posadzka drewniana, a od strony sali powłoka tynku oraz powłoka malarska na widocznych częściach belek. Inwestor musi dopilnować przed wykonywaniem wszelkich prac związanych z dociążaniem poddasza oraz belek stropowych, zbadania nośności elementów konstrukcyjnych. W tym celu należy po zarusztowaniu pomieszczenia dokonać oględzin na całej długości belek i przy widocznych całych ich przekrojach.

Stolarka- stolarkę należy wykonać zgodnie z dołączonym zestawieniem oraz rzutami wykonawczymi. Przed zamówieniem stolarki należy wykonać pomiary w miejscu wbudowania w celu potwierdzenia podanych w projekcie wymiarów.

Ściany wewnętrzne-wymagają odświeżenia poprzez usunięcie starej farby i na przygotowane podłoże naniesienie farby zgodnie z przedstawionymi rysunkami wykonawczymi. Zastosować farby lateksowe matowe w kolorze białym RAL9003 oraz czarnym RAL9005.

Ściana mobilna- ścianę należy wykonać przez wyspecjalizowaną firmę zajmującą się tego rodzaju robotami. Należy zastosować rozwiązania systemowe tak aby zapewnić jej stabilność oraz bezpieczeństwo użytkowników. Zastosować skrzydło wysokości dostosowanej do wysokości obudowy lamelowej umieszczonej na stabilnej konstrukcji nowego nośnego nadproża systemowego osadzonego jako niezależna od istniejącego stropu konstrukcja. Wysokość skrzydła to ok.320cm szerokość ok.82cm. zgodnie z rysunkami projektu. Ściana musi spełniać co najmniej normę PN-EN 13501-1. Antywibracyjnie zawieszona płyta wierzchnia gr. 16mm laminowana melaminą z kolekcji producenta w kolorze białym RAL 9003. Płyty nie mogą posiadać poziomych łączeń wizualnych.

Klasyfikacja ogniowa: b-s1, d0; EI20.

System musi posiadać badania dotyczące izolacyjności akustycznej ; $r_w = 42\text{db}$, $r_w = 46\text{db}$, $r_w = 47\text{db}$, $r_w = 50\text{db}$, $r_w = 52\text{db}$, $r_w = 54\text{db}$, zgodnie z normą PN-EN 20140-3:1999, Zespół skrzydeł przesuwany mechanicznie przy pomocy korby, lub na życzenie inwestora elektrycznie przy pomocy siłowników ,

Ruch poziomy ma odbywać się w osi prowadnicy. Ruch modułów powinien odbywać się za pomocą wózków umieszczonych we wnętrzu profilu górnej prowadnicy.

Nie należy stosować suwnic ścianki montowanych do posadzki.

Profil stalowy prowadnicy w kolorze białym RAL 9003 montowany do nowej konstrukcji nośnej zaprojektowanej o obliczonej przez specjalistyczną firmę wykonującą ściany mobilne.

Profil prowadnicy wraz z elementem nośnym ma być obudowany i zamaskowany lamelami drewnianymi.

Ściany zewnętrzne – Ściany zewnętrzne należy odświeżyć po wykonaniu nowych otworów, nowych parapetów oraz okien.

Wentylacja – w sali zastosować wentylację mechaniczną wywiewną w suficie podwieszanym zgodnie z projektem branżowym.

Instalacja elektryczna – wykonać zgodnie z projektem branżowym w ramach obowiązującej mocy przyłączeniowej,

Instalacja sanitarna – wykonać zgodnie z projektem branżowym z istniejącego przyłącza. Kanał ciepłowniczy znajdujący się w sali należy dostosować do układu projektowanej posadzki i układu kafli. Należy zastosować rozwiązania systemowe.

Ogrzewanie - zostaną wymienione grzejniki na nowe, zgodnie z projektem branżowym.

III. WYPOSAŻENIE SALI

Panele akustyczne I – 4szt.

Na ścianach mają zostać umieszczone ekrany akustyczne ściennie w ilości 4 sztuk z gęstej pianki poliuretanowej o wskaźniku pochłaniania dźwięku zgodnie z normą PN-EN ISO 11654:1997 co najmniej $\alpha_w = 0,80$ przy klasie pochłaniania dźwięku: B zgodne z wykonaną wizualizacją w kolorze szarym, odpowiadającym barwie kafli podłogowych.

Panele akustyczne II – 4szt.

Na ścianach mają zostać umieszczone ekrany akustyczne ściennie w ilości 4 sztuk z gęstej pianki poliuretanowej o wskaźniku pochłaniania dźwięku zgodnie z normą PN-EN ISO 11654:1997 co najmniej $\alpha_w = 0,80$ przy klasie pochłaniania dźwięku: B zgodne z wykonaną wizualizacją w kolorze szarym, odpowiadającym barwie kafli podłogowych. Okrąg będący również częścią ekranu akustycznego w kolorze turkusowym/ pistacjowym odpowiadającym barwie zasłon.

Okładziny ściennie – lamele drewniane.

Lamele drewniane z naturalnego forniru dębowego zgodne z wizualizacjami 68mb o wysokości 72cm . Każdy lamel o przekroju 4x3cm w odcieniu jasnego naturalnego drewna dębowego z odległościami pomiędzy lamelami max 3cm olejowane.

Zasłony – 5sztuk o wymiarach 200x400 cm

Zasłony o wysokości dostosowanej do wysokości pomieszczenia w odcieniu turkus lub pistacji na karniszu elektrycznym umieszczonym za listwą maskującą .

Lampy wiszące - 32sztuki

Kule ϕ 25 ze szklanym mlecznym kloszem oraz białą rozetą i przewodem. Barwa światła 3000k.

Listwy sufitowe świetlne- sztuk 26

Długość listwy 210cm . Barwa światła 3000k.

Mównica 2sztuki

Mównica biała z miejscem na mikrofon.

Krzeselka – 50 sztuk

Krzesła drewniane zgodne z wizualizacją z drewna litego w jasnych odcieniach drewna np. dąb.

Stoły- 8sztuk

Stoły o wymiarach 150x75x75cm z blatem drewnianym lakierowanym na biało w

kolorze RAL 9003. Nogi blatu wykonane z profili stalowych lakierowanych proszkowo na czarno RAL 9005. Rysunek i wymiary przedstawiono na rysunku aranżacji.

UWAGI!

- 1. Roboty budowlane wykonać zgodnie z projektem budowlanym, specyfikacją techniczną pod nadzorem osoby posiadającej uprawnienia do pełnienia samodzielnej funkcji kierownika budowy,**
- 2. Roboty budowlane wykonać zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i obowiązującymi przepisami i normami przez wykwalifikowaną firmę.**
- 3. Materiały budowlane wykorzystane do budowy winny posiadać wymagane atesty i certyfikaty.**

IV. ROZWIĄZANIA ZASADNICZYCH ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA BUDOWLANO – INSTALACYJNEGO .

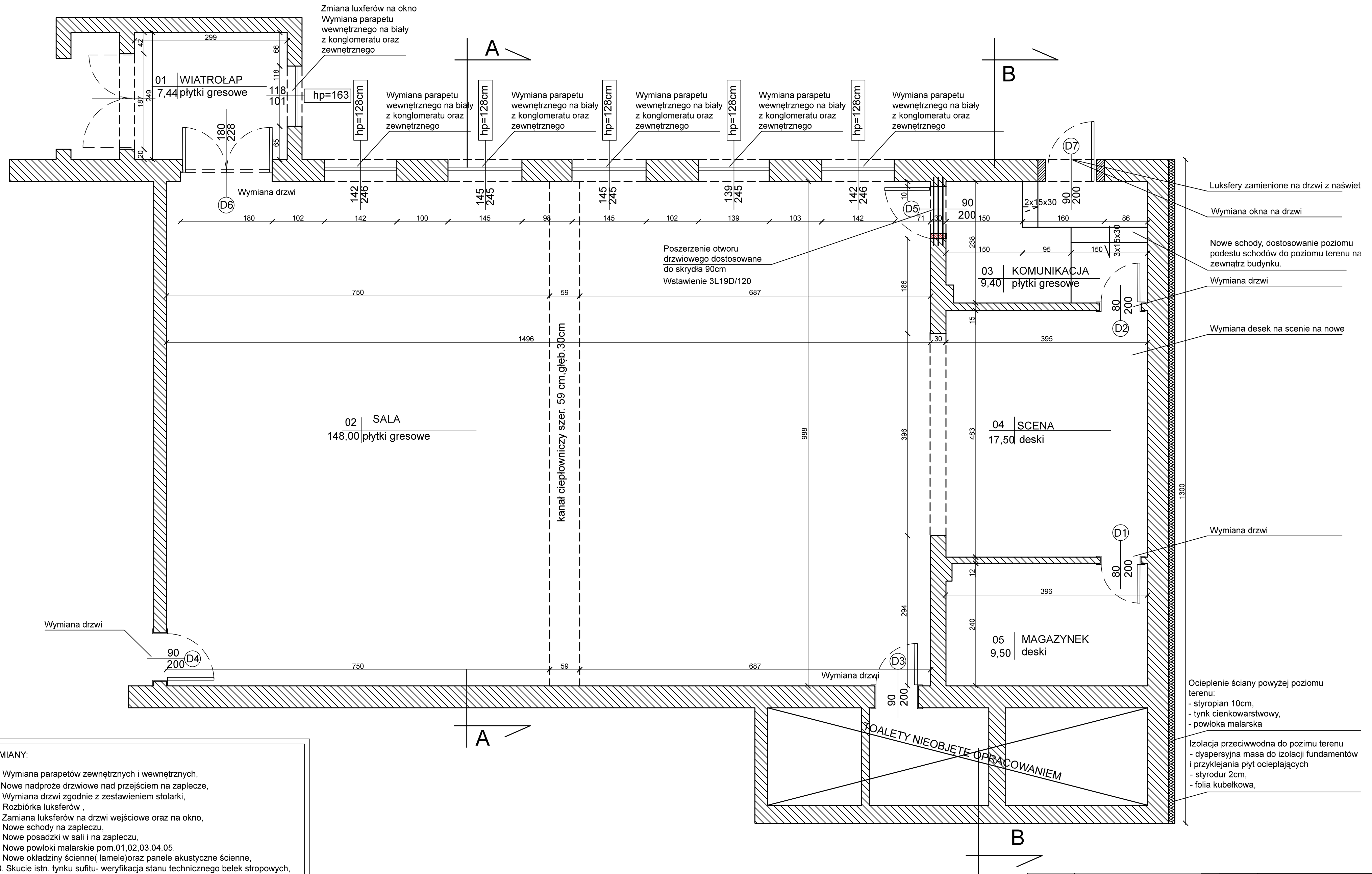
Ze względu na modernizację obiekt zostanie wyposażony w nową instalację elektryczną oraz audiowizualną zgodnie z projektem branżowym.

Ogrzewanie pomieszczeń odbywać się będzie poprzez zmodernizowany system, zgodnie z projektem branżowym.

OŚWIADCZENIE PROJEKTANTA

Oświadczam, że projekt modernizacji świetlicy wiejskiej w Radłowie, którego inwestorem jest Gmina Radłów został wykonany zgodnie z przepisami, normami i zasadami wiedzy technicznej oraz jest kompletny z punktu widzenia celu jakiemu ma służyć.

RZUT PRZYZIEMIA

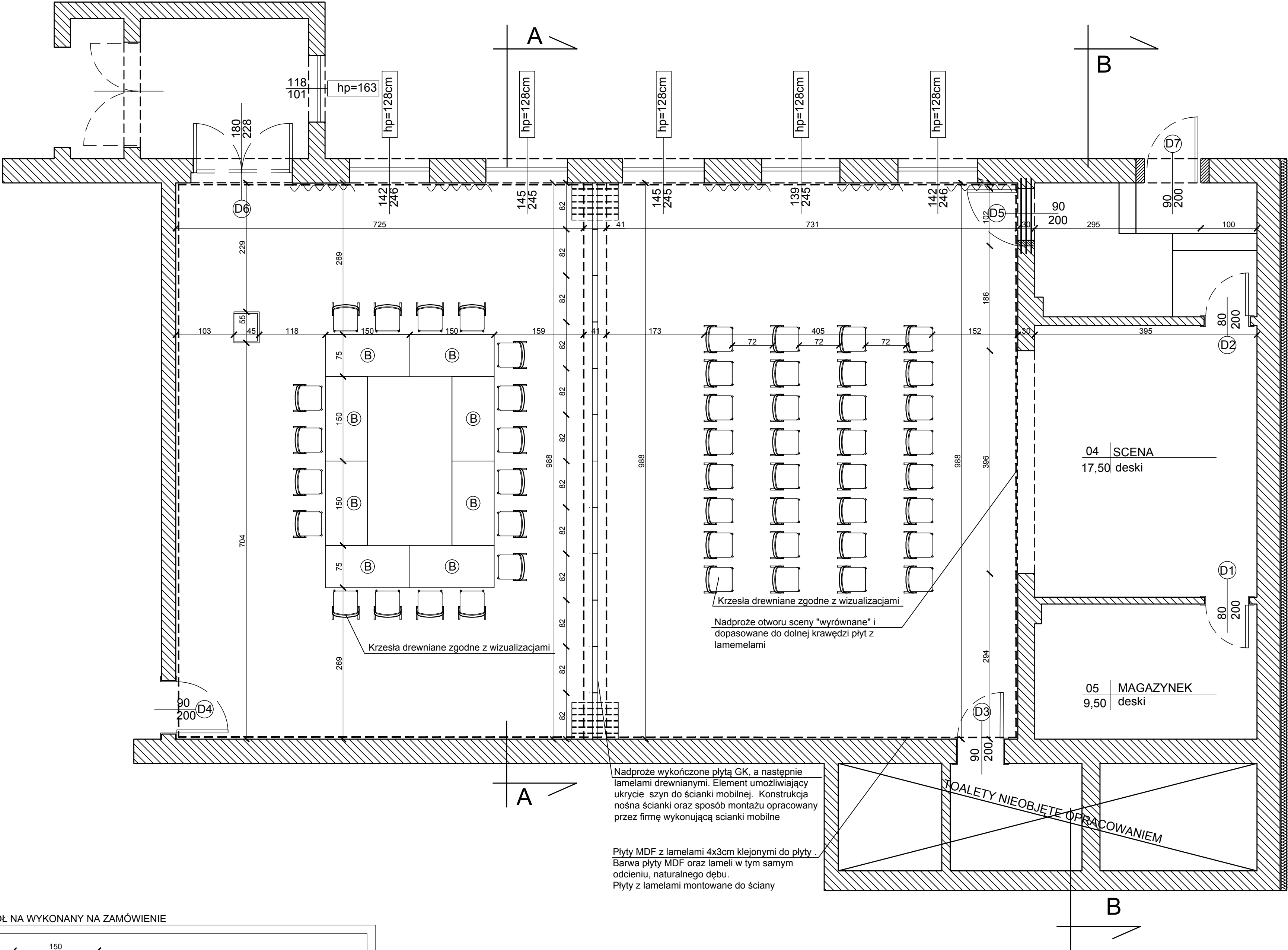


ZMIANY:

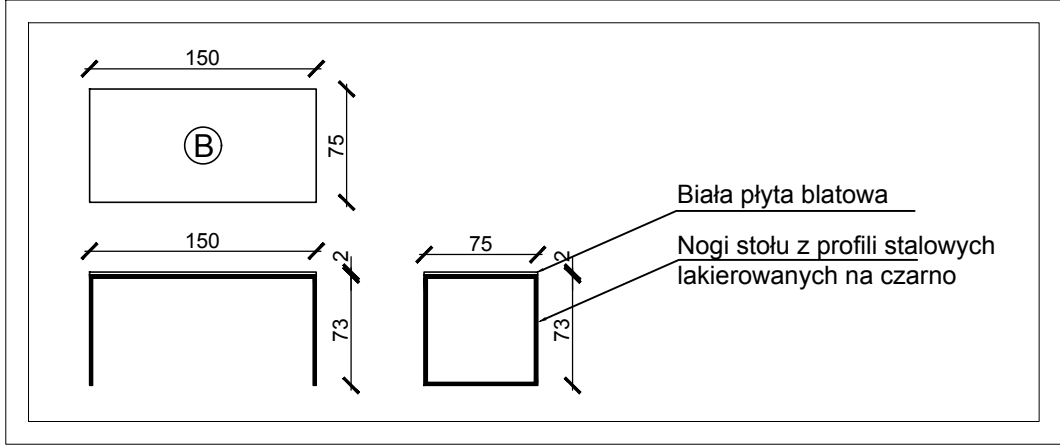
1. Wymiana parapetów zewnętrznych i wewnętrznych,
2. Nowe nadproże drzwiowe nad przejściem na zaplecze,
3. Wymiana drzwi zgodnie z zestawieniem stolarki,
4. Rozbiórka luksefów ,
5. Zamiana luksefów na drzwi wejściowe oraz na okno,
6. Nowe schody na zapleczu,
7. Nowe posadzki w sali i na zapleczu,
8. Nowe powłoki malarskie pom. 01,02,03,04,05.
9. Nowe okładziny ścienne(lamele) oraz panele akustyczne ścienne,
10. Skucie istn. tynku sufitu- weryfikacja stanu technicznego belek stropowych,
11. Nowy sufit podwieszany,
12. Ściana mobilna podziału sali na dwa pomieszczenia,
13. Nowa konstrukcja nośna (nadproże) ścianki mobilnej,
14. Wymiana przewodu c.o. zasilającego budynki sąsiednie będące poza salą,
15. Nowa instalacja c.o.,
16. Wymiana wszystkich grzejników na sali i zapleczu,
17. Wykonanie wentylacji nawiewno- wylawnej sali,
18. Nowa instalacja elektryczna i audio.

Objekt	Świątelnia wiejska w Radłowie		PRACOWNIA PROJEKTOWA Grażyna Chlebowska		
Lokalizacja	Radłów ; ul. Oleska 3				
Branża	Projekt wykonawczy				
Temat	Modernizacja świetlicy wiejskiej w Radłowie				
Inwestor	Gmina Radłów				
	Imię i Nazwisko nr uprawnień		Podpis	Data	Skala 1:50
Projektant	mgr inż. Grażyna Chlebowska upr.51/01/Op i OPL/0290/ZOOA/07			04. 2021r.	1

RZUT ARANŻACJI

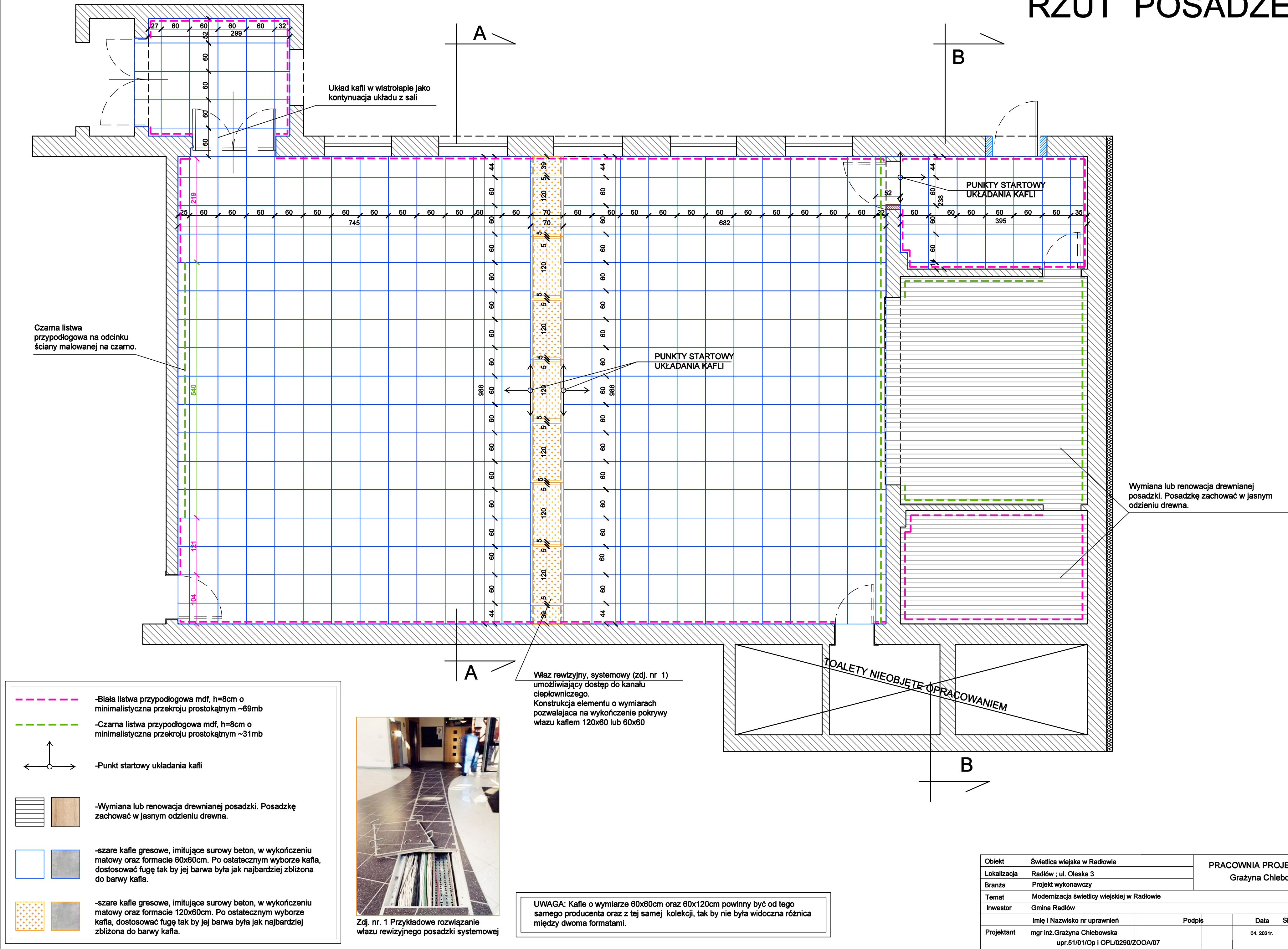


STÓŁ NA WYKONANY NA ZAMÓWIENIE

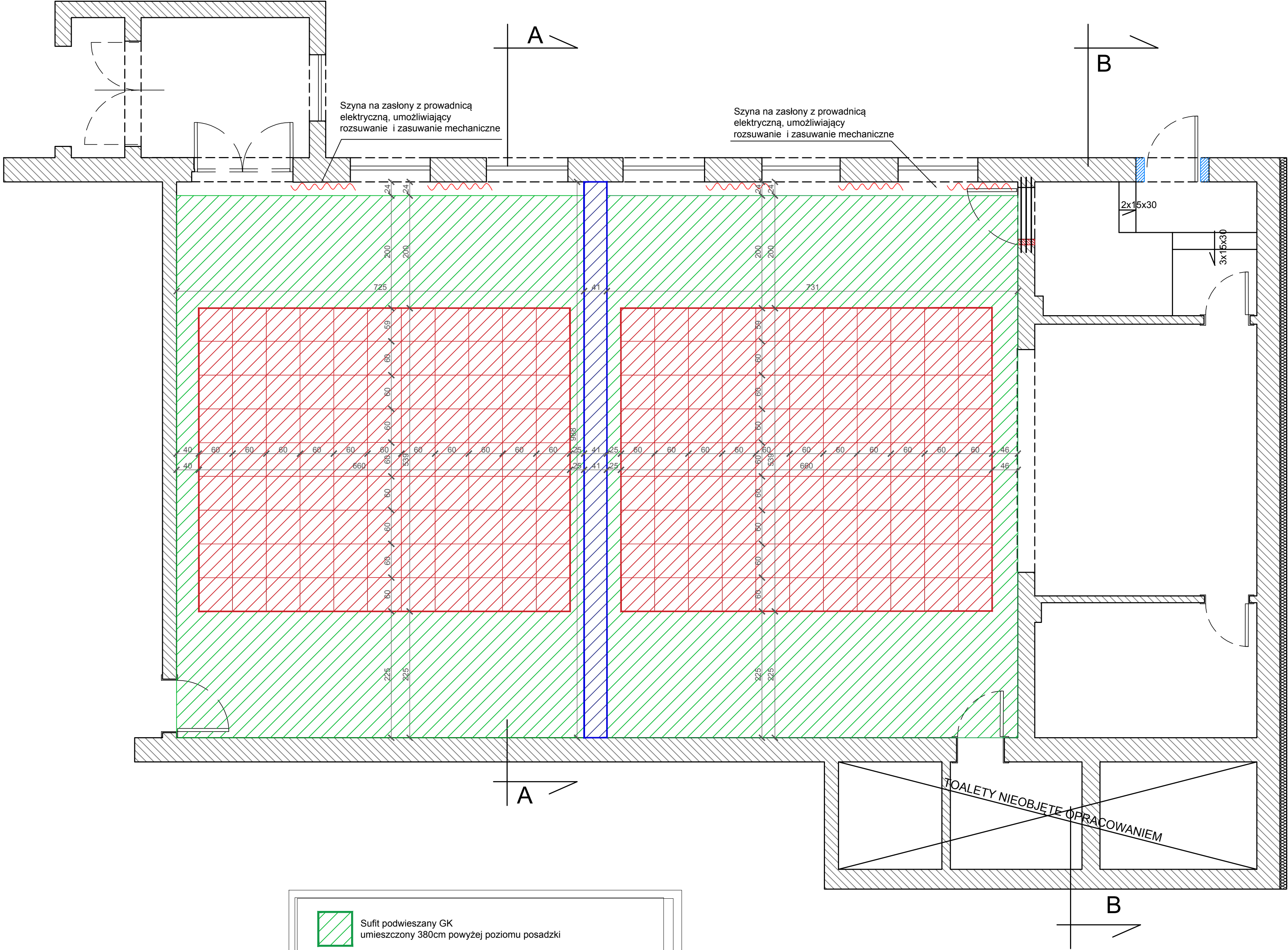


Obiekt	Świetlica wiejska w Radłowie	PRACOWNIA PROJEKTOWA Grażyna Chlebowska			
Lokalizacja	Radłów ; ul. Oleska 3				
Branża	Projekt wykonawczy				
Temat	Modernizacja świetlicy wiejskiej w Radłowie				
Inwestor	Gmina Radłów				
	Imię i Nazwisko nr uprawnień	Podpis	Data	Skala 1:50	
Projektant	mgr inż. Grażyna Chlebowska upr.51/01/Op i OPL/0290/ZOAA/07		04. 2021r.	2	

RZUT POSADZEK



RZUT SUFITÓW



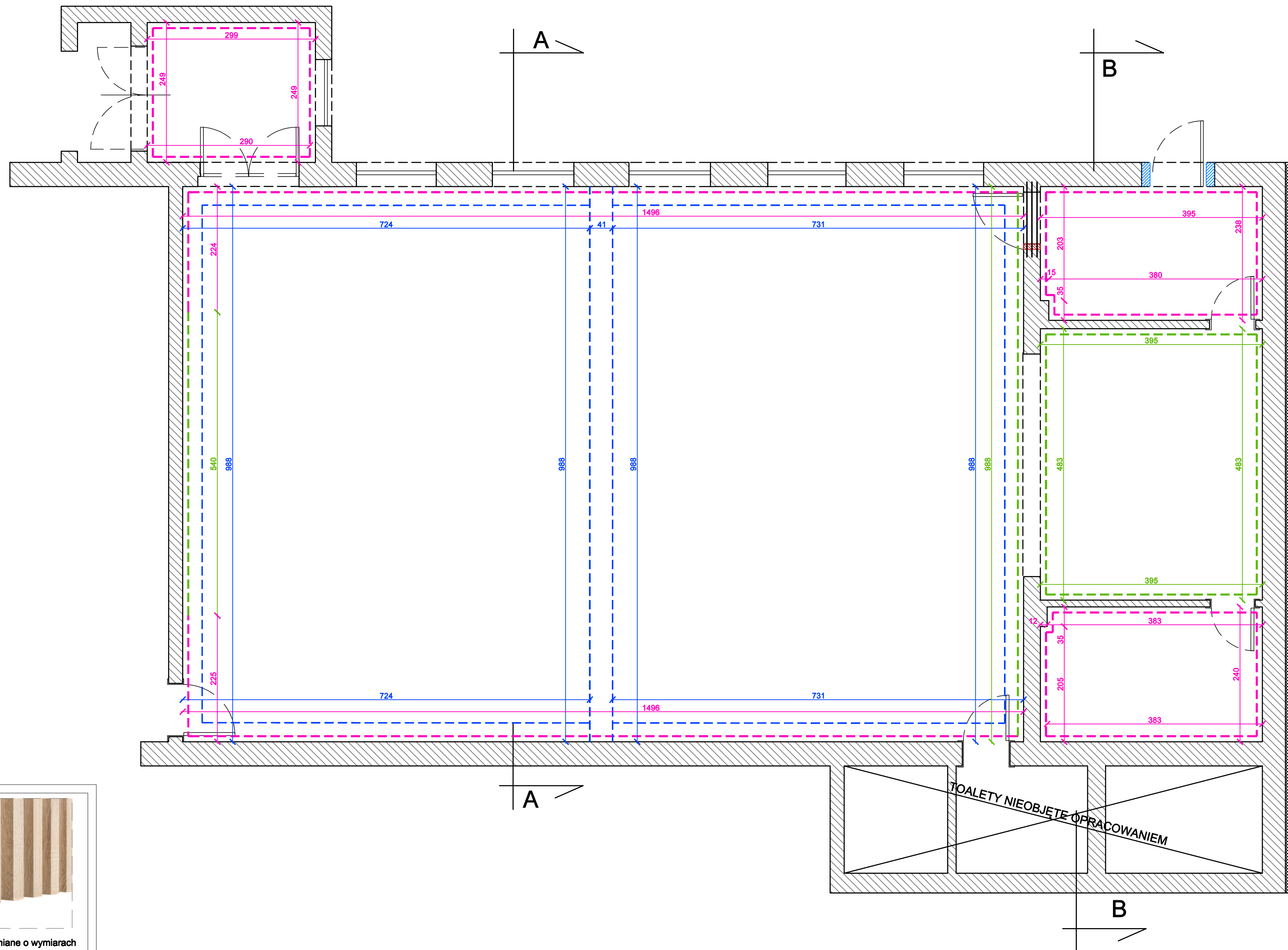
Sufit podwieszany GK
umieszczony 380cm powyżej poziomu posadzki

Sufit podwieszany akustyczny umieszczony 356cm powyżej poziomu posadzki, wykończony czarnymi kasetonami 60x60cm z wełny drzewnej o klasie palności minimum według normy EN 13501-1: B - s1, d0

Nadproże wykończone płytą GK, a następnie lamelami drewnianymi. Element umożliwiający ukrycie szyn do ścianki mobilnej. Konstrukcja nośna ścianki oraz sposób montażu opracowany przez firmę wykonującą ścianki mobilne
Dolna krawędź nadproża 320cm powyżej poziomu posadzki

Obiekt	Świetlica wiejska w Radłowie	PRACOWNIA PROJEKTOWA Grażyna Chlebowska		
Lokalizacja	Radłów ; ul. Oleska 3			
Branża	Projekt wykonawczy			
Temat	Modernizacja świetlicy wiejskiej w Radłowie			
Inwestor	Gmina Radłów			
	Imię i Nazwisko nr uprawnień	Podpis	Data	Skala 1:50
Projektant	mgr inż. Grażyna Chlebowska upr.51/01/Op i OPL/0290/ZO0A/07		04. 2021r.	4

RZUT WYKOŃCZENIA ŚCIAN

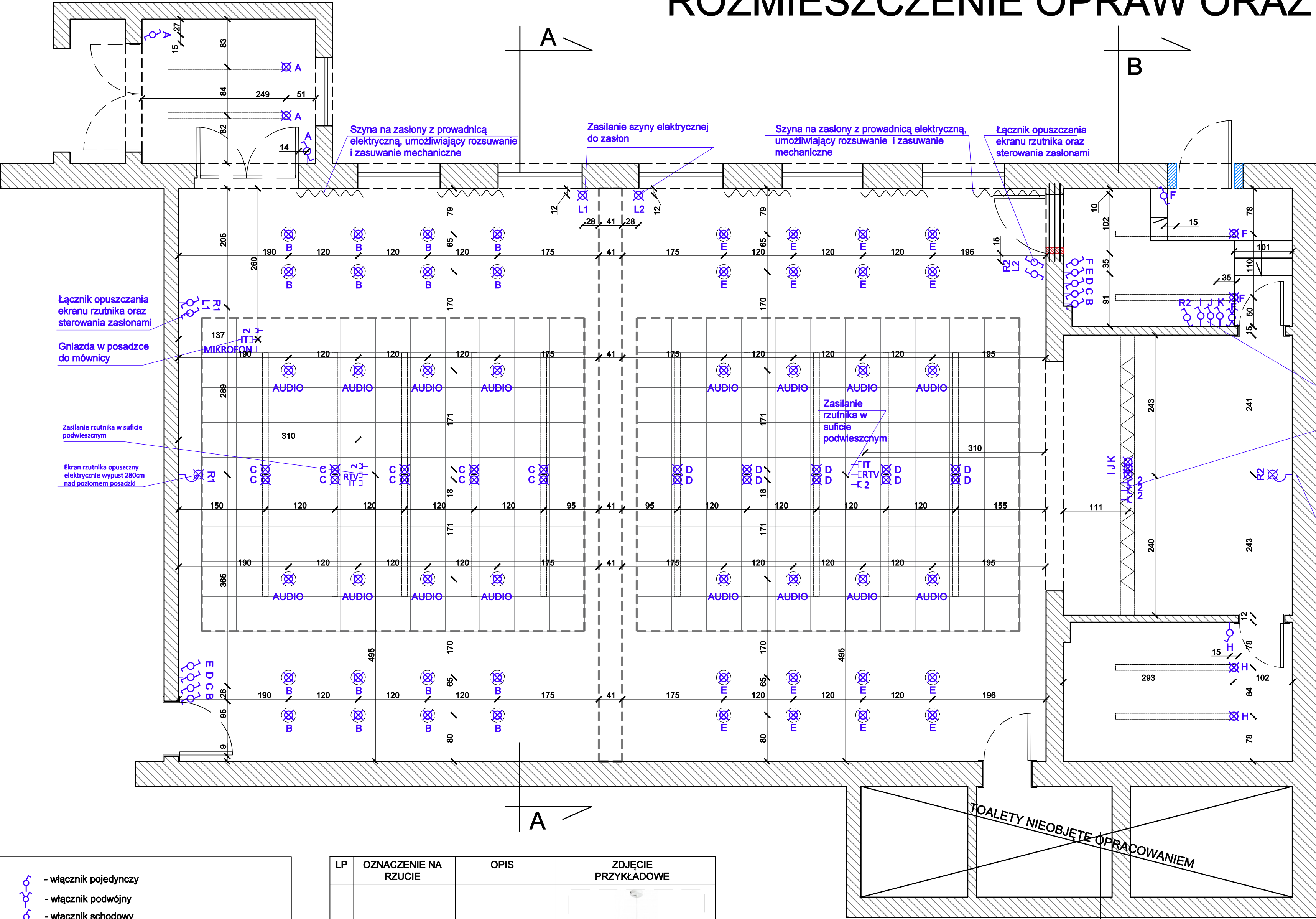


Lamele drewniane o wymiarach przekroju 4x3cm, w odcieniu jasnego, naturalnego drewna

- Sciana malowana na biało
- Sciana malowana na czarno
- Górna część ściany wykończona lamelami drewnianym 4x3cm

Objekt	Świątelnia wiejska w Radłowie		PRACOWNIA PROJEKTOWA Grażyna Chlebowska	
Lokalizacja	Radłów ; ul. Oleska 3			
Branża	Projekt wykonawczy			
Temat	Modernizacja świetlicy wiejskiej w Radłowie			
Inwestor	Gmina Radłów			
	Imię i Nazwisko nr uprawnień		Podpis	Data
Projektant	mgr inż. Grażyna Chlebowska upr. 51/01/Op i OPL/0290/ZOOA/07			Skala 1:50 04. 2021r. 5

ROZMIESZCZENIE OPRAW ORAZ ŁĄCZNIKÓW



- włącznik pojedynczy

- włącznik podwójny

- włącznik schodowy

- wypust w suficie dla podłączenia sufitowych opraw oświetleniowych

- kinkiet

- gniazdo wtykowe ogólne pojedyncze

- siła do podłączenia płyty grzewczej

- gniazdo wtykowe pojedyncze, hermetyczne, IP44

----- // ----- do podłączenia piekarnika

----- // ----- do podłączenia okapu

----- // ----- do podłączenia lodówki

----- // ----- do podłączenia pralki IP44

----- // ----- do podłączenia zmywarki IP 44

- gniazdo RTV

- gniazdo internetowe

- domofon

- tablica mieszkaniowa

1

B, E

Lampa wisząca kula $\varnothing 25$ ze szklanym, mlecznym kloszem. oraz białą rozetą i przewodem. Barwa światła 3000k.

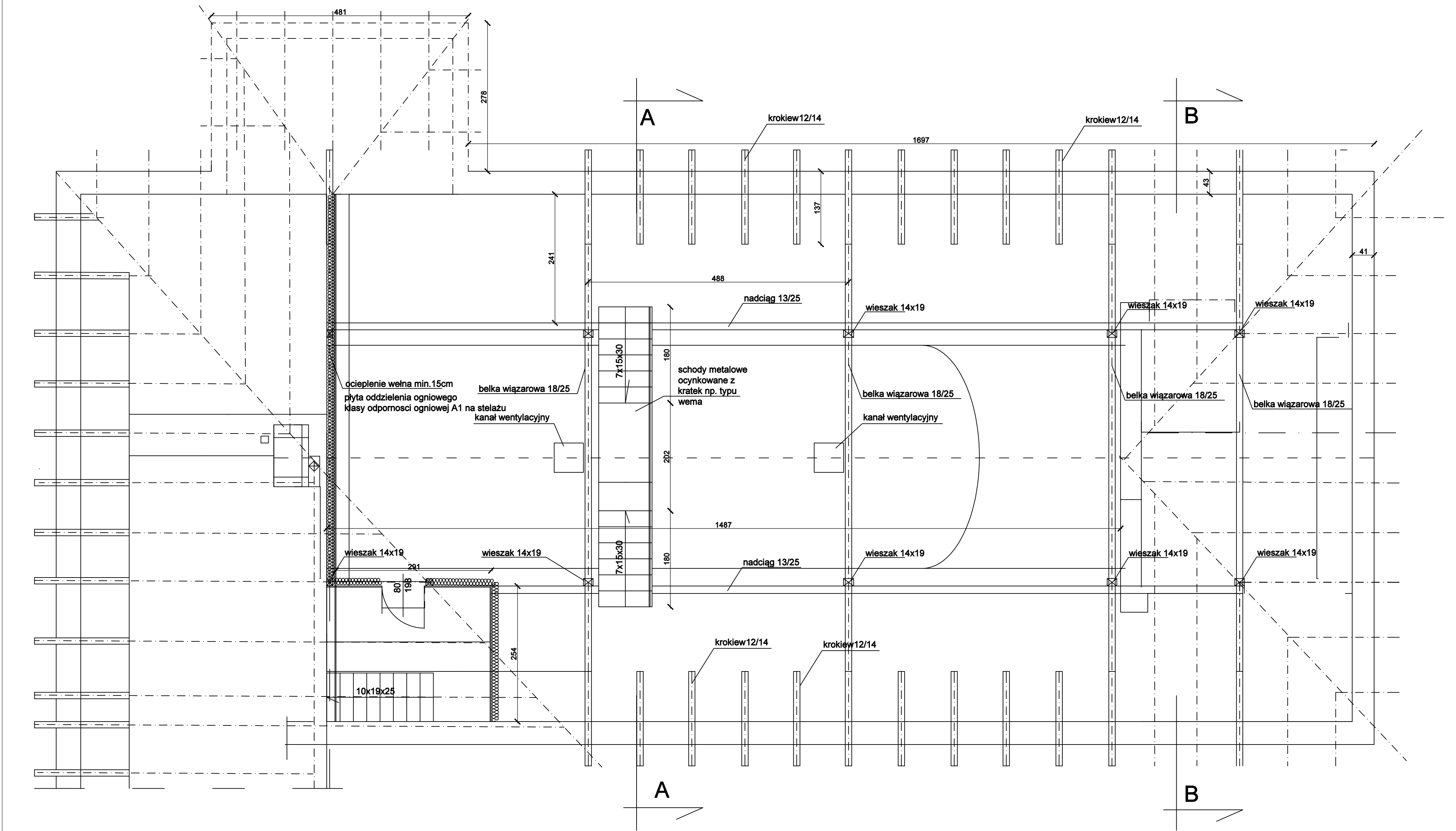
2

A, C, D, F, H

Lampa sufitowa liniowa czarna, długość listwy 210cm. Barwa światła 3000k.

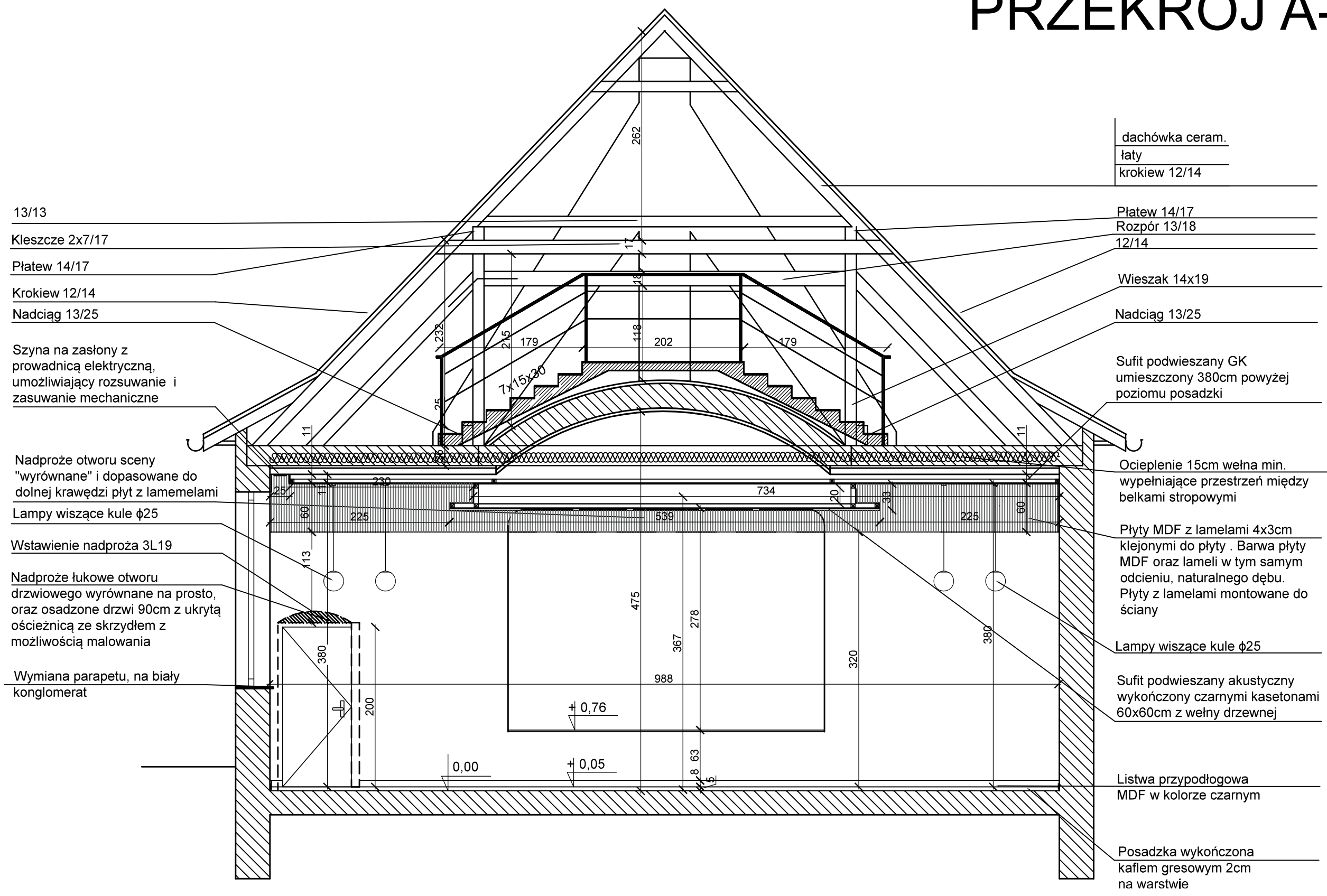
Obiekt	Świetlica wiejska w Radłowie	PRACOWNIA PROJEKTOWA			
Lokalizacja	Radłów ; ul. Oleska 3	Grażyna Chlebowska			
Branża	Projekt wykonawczy				
Temat	Modernizacja świetlicy wiejskiej w Radłowie				
Inwestor	Gmina Radłów				
Imię i Nazwisko nr uprawnień		Podpis	Data	Skala 1:50	
Projektant		mgr inż. Grażyna Chlebowska upr. 51/01/Op 1 OPL/0290/ZOOA/07	04.2021r.	6	

RZUT PODDASZA



Obiekt	Świetlica wiejska w Radłowie		PRACOWNIA PROJEKTOWA Grażyna Chlebowska		
Lokalizacja	Radłów ; ul. Oleska 3				
Branża	Projekt wykonawczy				
Temat	Modernizacja świetlicy wiejskiej w Radłowie				
Inwestor	Gmina Radłów				
	Imię i Nazwisko nr uprawnień		Podpis	Data	Skala 1:50
Projektant	mgr inż. Grażyna Chlebowska upr.51/01/Op i OPL/0290/ZOAA/07			04.2021r.	7

PRZEKRÓJ A-A

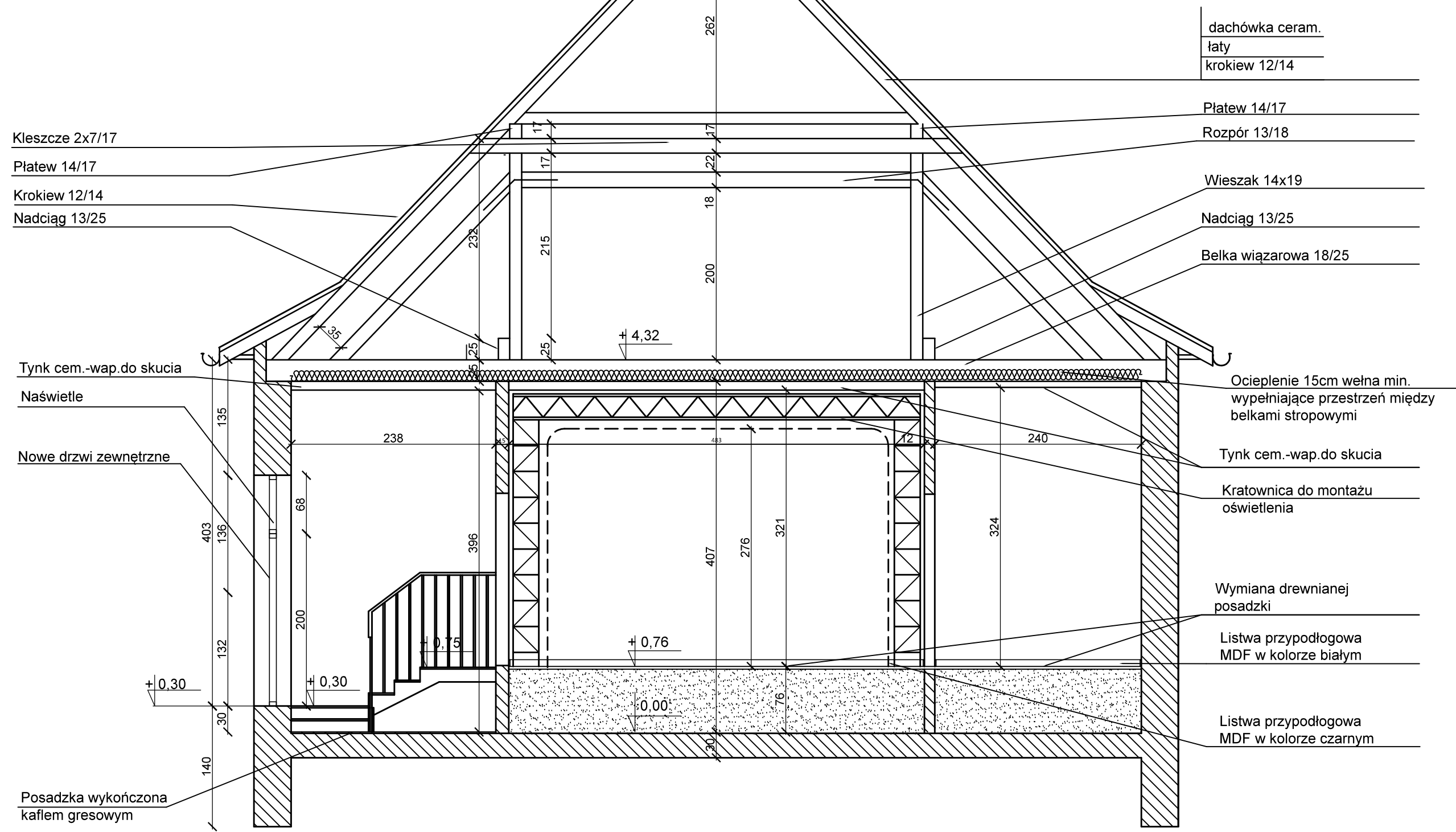


UWAGI.

1. Wykonana analiza nośności belek stropowych po skuciu tynków sufitu, oczyszczeniu poddasza i usunięciu polepy.
2. Ocieplenie stropu z wełny min.gr.15cm między belkami stropowymi,
3. tynk cem.- wap. zastąpiony sufitem podwieszanym na ruszcie aluminiowym,
4. Na poddaszu nowe lekkie schody stalowe z kratki wema nad częścią łukową.
5. Wykonane oświetlenie techniczne poddasza,
6. Oddzielenie pomieszczeń urzędu od poddasza płytami typu Promat niepalnymi.
7. Okładzina ścienna z lameli drewnianymi.
8. Zdjęcie wykładziny lentex i wyrównanie posadzki parteru wylewką samopoziomującą, i wykończenie posadzki kaflem gresowym.
9. Pozostałe elementy wykończenia wewnątrz uszczegółowione na kolejnych rysunkach technicznych.

Obiekt	Świetlica wiejska w Radłowie		PRACOWNIA PROJEKTOWA Grażyna Chlebowska		
Lokalizacja	Radłów ; ul. Oleska 3				
Branża	Projekt wykonawczy				
Temat	Modernizacja świetlicy wiejskiej w Radłowie				
Inwestor	Gmina Radłów				
	Imię i Nazwisko nr uprawnień	Podpis	Data	Skala 1:50	
Projektant	mgr inż. Grażyna Chlebowska upr.51/01/Op i OPL/0290/ZOOA/07		04.2021r.	8	

PRZEKRÓJ B-B



UWAGI

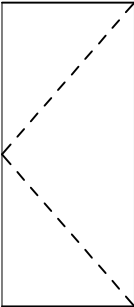
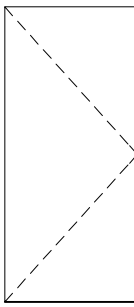
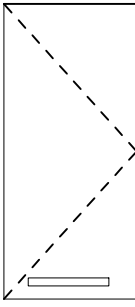
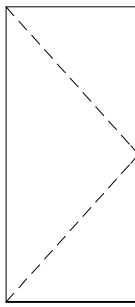
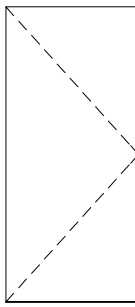
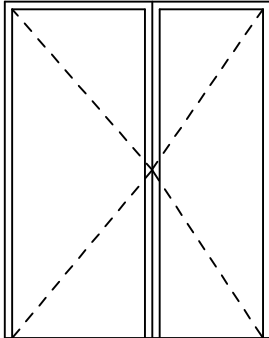
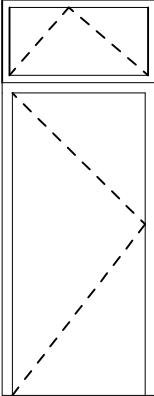
1. Wymiana schodów drewnianych na stalowe ocynkowane, z kratki wema
2. Wymiana drewnianej posadzk na scenie i w magazynku.
3. Wyrównanie posadzki masą samopoziomującą 3cm, i wykończenie kaflem gresowym 2cm.
4. Skucie tynku sufitów.
5. Ocieplenie stropu między belkami wiązarów wełną min.15cm.
6. Wykonanie sufitów z płyty gipsowo- kartonowej oraz kasetonów z wełny drzewnej,
- 7.Wykonanie kratownicy do montażu oświetlenia.
8. Wykonanie punktów świetlnych na poddaszu.

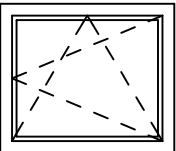
Obiekt	Świetlica wiejska w Radłowie		PRACOWNIA PROJEKTOWA Grażyna Chlebowska	
Lokalizacja	Radłów ; ul. Oleska 3			
Branża	Projekt wykonawczy			
Temat	Modernizacja świetlicy wiejskiej w Radłowie			
Inwestor	Gmina Radłów			
	Imię i Nazwisko nr uprawnień	Podpis	Data	Skala 1:50
Projektant	mgr inż. Grażyna Chlebowska upr.51/01/Op i OPL/0290/ZOOA/07		04.2021r.	9



UWAGA
Wizualizacje należy traktować jako jeden z elementów projektu koncepcyjnego wnętrza. Przy realizacji projektu wykonawczego nadrzędne są rysunki techniczne.




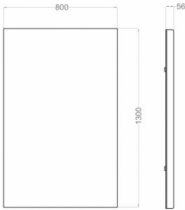
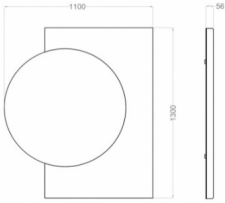


Obiekt	Świetlica wiejska w Radłowie	PRACOWNIA PROJEKTOWA Grażyna Chlebowska			
Lokalizacja	Radłów ; ul. Oleska 3				
Branża	Projekt wykonawczy				
Temat	Modernizacja świetlicy wiejskiej w Radłowie				
Inwestor	Gmina Radłów				
Imię i Nazwisko nr uprawnień		Podpis		Data	Skala 1:50
Projektant mgr inż. Grażyna Chlebowska upr.51/01/Op i OPL/0290/ZOOA/07				04. 2021r.	10




ZESTAWIENIE STOLARKI DRZWIOWEJ							
OZNACZENIE	D1	D2	D3	D4	D5	D6	D7
TYP DRZWI	P	L	L	L	L	dwuskrzydłowe	L
SCHEMAT							
	WYMIARY W ŚWIECLE PRZEJŚCIA SxH	803 x 2017	803×2017	903×2017	903×2017	903×2017	1703 x 2217 lewe skrzydło 900
	WYMIARY W ŚWIECLE MURU SoxHo	900 x2070	900×2070	1000×2070	1000×2070	1000×2070	1800 x 2280
	OŚCIEŻNICA	aluminiowa, ukryta	aluminiowa, ukryta	aluminiowa, ukryta	aluminiowa, ukryta	aluminiowa, ukryta	Stalowa, systemowa
	KOLOR	czarne	czarne	lakier biały RAL9003	lakier biały RAL9003	czarne	białe RAL 9003
	ZABEZPIECZENIE P.POŻ.	-	-	-	EI 30	-	-
	LOKALIZACJA	drzwi do magazynku	drzwi na scenę	drzwi do toalety	drzwi do urzędu	drzwi na zaplecze	drzwi z wiatrolapu
OPIS	drzwi wg doboru Inwestora,	drzwi wg doboru Inwestora,	drzwi wg doboru Inwestora,	drzwi wg doboru Inwestora,	drzwi wg doboru Inwestora,	drzwi wg doboru Inwestora.	Drzwi wg doboru Inwestora.
	drzwi pełne, jednoskrzydłowe, prawe, bezprzylgowe z przeciwprzylgą i ukrytą ościeżnicą, 3 zawiasy ze stali nierdzewnej, klamka czarna , farba podkładowa do samodzielnego malowania	drzwi pełne, jednoskrzydłowe, lewe, bezprzylgowe z przeciwprzylgą i ukrytą ościeżnicą, 3 zawiasy ze stali nierdzewnej,klamka czarna, farba podkładowa do samodzielnego malowania	drzwi pełne, jednoskrzydłowe, lewe, bezprzylgowe z ukrytą ościeżnicą, 3 zawiasy ze stali nierdzewnej, klamka biała, farba- lakier biały RAL 9003	drzwi pełne, jednoskrzydłowe, lewe, bezprzylgowe z ukrytą ościeżnicą, 3 zawiasy ze stali nierdzewnej,klamka biała, farba- lakier biały RAL 9003 typu np. Premium.	drzwi pełne, jednoskrzydłowe, lewe, bezprzylgowe z ukrytą ościeżnicą, 3 zawiasy ze stali nierdzewnej,klamka czarna, farba podkładowa do samodzielnego malowania (czarne).	drzwi pełne dwuskrzydłowe, aluminiowe, białe malowane proszkowo, lewe skrzydło czynne o szerokości w otworze 900mm i skrzydło bierne otwierane, dwupunktowe ryglowanie - do progu i belki ościeżnicowej	drzwi pełne, aluminiowe, z naświetlem grafitowe jednoskrzydłowe, ościeżnica stalowa w kolorze drzwi.
	skrzydło - płyta wiórowa otworowa wzmocniona wewnętrznym ramiakiem, zamek magnetyczny na klucz zwykły.	skrzydło - płyta wiórowa otworowa wzmocniona wewnętrznym ramiakiem, zamek magnetyczny na klucz zwykły.	skrzydło w wykończeniu lakier biały z podcięciem wentylacyjnym, wyposażone w zamek magnetyczny.	skrzydło - aluminiowe, przeciwpożarowe, zamek magnetyczny na klucz zwykły.	skrzydło - płyta wiórowa otworowa wzmocniona wewnętrznym ramiakiem, zamek magnetyczny na klucz zwykły.	drzwi aluminiowe,skrzydło pełne, w kolorze białym, próg systemowy z uszczelką	drzwi pełne, jednoskrzydłowe, płytowe, zawiasy ze stali nierdzewnej, zamek zapadkowo ryglowy z wkładką patentową, klamki, okucia, stal nierdzewna
SUMA	1	1	1	1	1	1	1

ZESTAWIENIE STOLARKI OKIENNEJ- okno w wiatrolapie		
 trójszybowe zespolone	wym.w świetle muru szer.x wys.	1180 x 1010
	profile	PVC
	wykończenie	od wewnątrz i od zewnątrz białe
	otwieranie	Rozwieralno-uchylne z mikrouchyłem otwieranie wg schematu
	izolacyjność akustyczna	Rw>28dB
	izolacyjność termiczna	Umax=1,1W/m2xK

1. Niniejsze zestawienie ma charakter informacyjny.
2. Przed zamówieniem stolarki wymiary należy sprawdzić w miejscu wbudowania, a szczegóły uzgodnić z nadzorem autorskim i inwestorem,
3. Wszystkie elementy i rozwiązania systemowe uzgodnić z producentem,
4. Wszelkie elementy wykończenia i kolorystykę oraz rodzaj stolarki przedstawić do akceptacji przed zamówieniem asortymentu inwestora i nadzoru autorskiemu,
5. Dodatkowo dwa skrzydła okienne górne do wymiaru istniejącego okna.

Obiekt	Świetlica wiejska w Radłowie		PRACOWNIA PROJEKTOWA Grażyna Chlebowska		
Lokalizacja	Radłów ; ul. Oleska				
Branża	modernizacja				
Temat	Modernizacja świetlicy wiejskiej w Radłowie				
Inwestor	Gmina Radłów				
	Imię i Nazwisko nr uprawnień		Podpis	Data	Skala 1:100
projektant	mgr inż.Grażyna Chlebowska upr.51/01/Op i OPL/0290/ZO0A/07			04. 2021r.	

ZESTAWIENIE ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA WNĘTRZ				
LP	Nazwa	Ilość	Zdjęcie	Opis dodatkowy
1	Krzesła	50szt.		Krzesło drewniane zgodny z wizualizacjami, z litego drewna w jasnym odcieniu drewna np. dąb
2	Stoły	8szt.		Stoły wykonane (150x75x75cm) na zamówienie z blatem drewnianym lakierowanym na biało w kolorze RAL 9003. Nogi blatu wykonane z profili stalowych, lakierowanych proszkowo na czarno RAL 9005. Dokładny rysunek oraz wymiary Stołu widoczny na rys. rzutu aranżacji.
3	Okładziny ściennie-lamele drewniane	wg projektu		Lamele drewniane zgodny z wizualizacjami, każda o wymiarach w przekroju 4x3cm, w odcieniu jasnego, naturalnego dębowego drewna
4	Ekrany akustyczne Ścienne I	4szt.		Ekrany akustyczne ściennie, zgodny z wizualizacjami W kolorze szarym, odpowiadającym barwie kafła
5	Ekrany akustyczne Ścienne II	4szt.		Ekrany akustyczne ściennie, zgodny z wizualizacjami W prostokąt w szarym kolorze odpowiadającym barwie kafła, okrąg będący również częścią ekranu Akustycznego w kolorze Turkusowym/pistacjowym odpowiadającym barwie zasłony
6	Kafle gresowe Podłogowe	wg projektu		Szare kafle gresowe, imitujące surowy beton, w wykończeniu matowy oraz formacie 60x60cm. Po ostatecznym wyborze kafła, dostosować fugę tak by jej barwa była jak Najbardziej zbliżona do barwy kafła.
7	Zasłony	~13mb		Zasłony o wysokości odpowiadającej wysokości poieszczenia, w odcieniu turkusu/pistacjowym

8	Ekrany akustyczne Sufitowe	wg.projektu		Kasetony sufitowe, akustyczne 60x60cm z wełny drzewnej o klasie palności minimum według normy EN 13501-1: B - s1, d0
9	Lampa kula	32szt.		Lampa wisząca kula $\phi 25$ ze szklanym, mlecznym kloszem. oraz białą rozetą i przewodem. Barwa światła 3000k.
10	Listwa	26szt.		Lampa sufitowa liniowa czarna, długość listwy 210cm. Barwa światła 3000k.

